

REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU PAPIESKIEGO DLA UCZNIÓW GIMNAZJUM

Nazwa Konkursu:

„Papież Słowianin”

Ogólnopolski konkurs wiedzy o czasach i osobie Karola Wojtyły – Jana Pawła II dla uczniów gimnazjum.

§ 1

Ogólnopolski Konkurs Papieski „*Papież Słowianin*”, zwany dalej Konkursem, organizowany jest przez Łódzkiego Kuratora Oświaty w Łodzi w porozumieniu z innymi Kuratorami Oświaty.

§ 2

Ogólnopolski Konkurs Papieski „*Papież Słowianin*”, jest konkursem tematycznym organizowanym na podstawie rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz. U. z 2002 r. Nr 13, poz. 125 ze zmianami),

§ 3

1. Łódzki Kurator Oświaty zorganizowanie i przeprowadzenie Konkursu w roku szkolnym 2009/2010 zlecił Wojewódzkiemu Ośrodkowi Doskonalenia Nauczycieli w Piotrkowie Trybunalskim.
2. Podmiot, o którym mowa w pkt. 1, zobowiązany jest do upowszechnienia Konkursu w gimnazjach na terenie całej Polski, wykonania testów zadań, wraz z kluczami odpowiedzi, dla etapu wojewódzkiego i ogólnopolskiego, prowadzenia dokumentacji dotyczącej organizacji i przebiegu Konkursu oraz przedstawienia Łódzkiemu Kuratorowi Oświaty sprawozdania z przebiegu Konkursu.

§ 4

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów gimnazjów z terenu Polski zainteresowanych celami i tematyką Konkursu.
2. Udział uczniów w konkursie jest dobrowolny.

3. Jeżeli w gimnazjum do którego uczeń uczęszcza nie organizuje się Konkursu, uczeń może do niego przystąpić w innym gimnazjum wskazanym przez dyrektora.
4. Gimnazja swój udział w Konkursie zgłaszają do Wojewódzkiej Komisji Konkursowej do dnia 20 grudnia 2009 r. wraz z listą uczestników (zgodą rodziców/prawnych opiekunów na opublikowanie danych osobowych dzieci) oraz z nazwiskiem nauczyciela-opiekuna, adresem gimnazjum, telefonem, faksem, adresem elektronicznym.

§ 5

I. Cele ogólne Konkursu:

1. Rozbudzenie – na przykładzie osoby Karola Wojtyły – Jana Pawła II, świadomości możliwości twórczego wkładu w dzieje własnej ojczyzny i świata.
2. Ukazanie wzorca osobowego.
3. Wskazanie na potrzebę mistrza i nauczyciela – autorytetu wychowawczego.

II. Cele szczegółowe Konkursu:

Motto: *Arte et ratione vivit homo – człowiek żyje na sposób konkretnej kultury* (Jan Paweł II UNESCO 1980)

1. Pogłębienie świadomości i nabycie kompetencji z zakresu wiedzy o życiu w rodzinie.
2. Pogłębienie świadomości przynależności do konkretnej wspólnoty narodowej i kultury. Myślenie z szacunkiem o innych narodach i kulturach.
3. Kształtowanie świadomości ostatecznej przynależności – religijny wymiar życia.

§ 6

Tematy zadań konkursowych:

1. Rodzina jako przestrzeń wzrastania → rodzina w życiu i nauczaniu Jana Pawła II.
2. Naród – Ojczyzna jako przestrzeń wzrastania → język ojczysty, literatura polska, historia ojczysta, historie i losy innych narodów w twórczości i nauczaniu Karola Wojtyły – Jana Pawła II.
3. Bóg – Chrystus – Kościół jako przestrzeń wzrastania → człowiek wobec ostatecznego znaczenia i przeznaczenia w twórczości i nauczaniu Karola Wojtyły – Jana Pawła II.

§ 7

Wykaz literatury obowiązującej uczestników oraz stanowiącej pomoc dla nauczycieli:

1. Kalendarium życia Karola Wojtyły, opracował ks. A. Boniecki, Kraków: Znak 2000r.
2. Jan Paweł II, Karola Wojtyły poezje, dramaty i szkice. Tryptyk Rzymski, Kraków: Znak 2004 r.
3. George Weigel, Świadek nadziei. Biografia Jana Pawła II, Kraków: Znak 2005 r.
4. Janusz Poniewierski, Pontyfikat. 25 lat, Kraków: Znak 2003 r.
5. Luigi Accatoli, Jan Paweł II Wielki, Wrocław: Franciszkańskie Wydawnictwo św. Antoniego 2005 r.
6. Bernard Lecomte, Pasterz Jan Paweł II, Kraków: Znak 2006 r.
7. Bernard Lecomte, Prawda zawsze zwycięży. Jak Papież pokonał komunizm, Warszawa: PWN 2005 r.
8. Jan Paweł II, Dzień po dniu. Ilustrowane Kalendarium Wielkiego Pontyfikatu 1978 – 2005, t. 1-2, opracował Gabriel Turowski, Kraków Wydawnictwo BIAŁY KRUK 2005 r.
9. Andre Frossard, Rozmowy z Janem Pawłem II, Kraków: Znak 1983 r.
10. Jan Paweł II, Przekroczyć próg nadziei. Jan Paweł II odpowiada na pytania Vittorio Messoriego, Lublin: RW KUL 1994 r.

§ 8

Konkurs przeprowadzany jest w trzech etapach:

1. szkolnym
2. wojewódzkim
3. ogólnopolskim

§ 9

Tryb powoływania Komisji Konkursowych:

1. Ogólnopolską Komisję Konkursową powołuje Łódzki Kurator Oświaty, na podstawie porozumienia zawartego z zainteresowanymi właściwymi kuratorami oświaty.
2. Wojewódzkie Komisje Konkursowe powołują właściwi kuratorzy oświaty, o których mowa w ust. 1. na podstawie porozumienia zawartego z Łódzkim Kuratorem Oświaty.
3. Szkolne Komisje Konkursowe powołują dyrektorzy gimnazjów. Szkolne Komisje Konkursowe składają się z co najmniej trzech nauczycieli gimnazjum. W uzasadnionych przypadkach w skład Komisji, o której mowa w pkt. 3 może wchodzić również nauczyciel innego gimnazjum (na mocy porozumienia).

Dyrektor szkoły informuje uczniów o organizacji, terminach przeprowadzania i warunkach udziału w Konkursie.

TRYB PRACY KOMISJI NA POSZCZEGÓLNYCH ETAPACH KONKURSU

§ 10

1. Szkolne Komisje Konkursowe:
 - a) organizują, przeprowadzają i dokumentują eliminacje konkursowe na etapie szkolnym,
 - b) oceniają prace konkursowe do dnia 16 stycznia 2010 r.,
 - c) ogłaszają wyniki etapu szkolnego Konkursu do dnia 20 stycznia 2010 r.,
 - d) przekazują protokół Szkolnej Komisji Konkursowej oraz dane uczniów wraz z pracami do Wojewódzkiej Komisji Konkursowej do dnia 25 stycznia 2010 r.
2. Na etapie szkolnym Konkursu:
 - a) uczeń samodzielnie przygotowuje w domu pracę konkursową na jeden z trzech tematów konkursowych wymienionych w § 6 regulaminu,
 - b) praca konkursowa nie może przekroczyć 5 stron maszynopisu znormalizowanego (czcionka 12, odstęp 1,5),
 - c) uczeń składa pracę u dyrektora gimnazjum do dnia 6 stycznia 2010 r. wraz z deklaracją o samodzielnym wykonaniu pracy oraz zgodą rodziców/prawnych opiekunów na przetwarzanie danych osobowych,
 - d) prace etapu szkolnego oceniane są w skali 0-50 punktów wg następujących kryteriów:
 - a. zawartość treściowo-problemowa 0-30 pkt.,
 - b. umiejętność wykorzystania różnorodnych źródeł 0-5 pkt.,
 - c. kompozycja i oryginalność ujęcia tematu 0-10 pkt.,
 - d. poprawność językowa 0-5 pkt.
 - e) uczniowi w terminie 7 dni od dnia ogłoszenia wyników etapu szkolnego Konkursu, przysługuje prawo odwołania się od wyniku do dyrektora gimnazjum, w którym uczeń przystępował do Konkursu,
 - f) decyzja dyrektora gimnazjum w sprawie uznania lub odrzucenia odwołania, o którym mowa w lit. f) jest ostateczna.

§ 11

1. Wojewódzkie Komisje Konkursowe:
 - a) sprawdzają prace, weryfikują i zatwierdzają wyniki konkursu etapu szkolnego do dnia 12 lutego 2010 r.,
 - b) ogłaszają na stronie internetowej właściwego kuratora oświaty listę uczniów dopuszczonych do etapu wojewódzkiego tj. 50 uczniów, którzy osiągnęli najwyższą liczbę punktów do dnia 19 lutego 2010 r. W przypadku równej liczby punktów, uzyskanych przez kolejne osoby Wojewódzka Komisja Konkursowa może zwiększyć liczbę osób zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego,

- c) ustalają miejsce przeprowadzania etapu wojewódzkiego konkursu,
 - d) organizują, przeprowadzają i dokumentują eliminacje konkursowe na etapie wojewódzkim w dniu 2 marca 2010 r.,
 - e) przyznają tytuł laureata lub finalisty uczestnikom etapu wojewódzkiego,
 - f) przekazują do Ogólnopolskiej Komisji Konkursowej protokół Wojewódzkiej Komisji Konkursowej oraz dane uczniów wraz z pracami do dnia 16 marca 2010 r.
2. Na etapie wojewódzkim:
- a) uczeń rozwiązuje test obejmujący wiedzę ze wszystkich obszarów tematycznych wymienionych w § 6 regulaminu,
 - b) test składa się z 50 pytań otwartych i zamkniętych. Czas pisania testu wynosi 100 minut. Prace uczniów są kodowane. Rozkodowywanie prac następuje po ich sprawdzeniu,
 - c) uczniowi w terminie 7 dni od dnia ogłoszenia wyników etapu wojewódzkiego Konkursu, przysługuje prawo odwołania się od wyniku do przewodniczącego Wojewódzkiej Komisji Konkursowej,
 - d) decyzja przewodniczącego Wojewódzkiej Komisji Konkursowej w sprawie uznania lub odrzucenia odwołania, o którym mowa w lit. e) jest ostateczna.

§ 12

1. Ogólnopolska Komisja Konkursowa:
- a) weryfikuje i zatwierdza punkty przyznane przez Wojewódzkie Komisje Konkursowe. Kwalifikuje uczniów z najwyższą liczbą punktów do etapu ogólnopolskiego do dnia 30 marca 2010 r.,
 - b) podaje na stronie internetowej Łódzkiego Kuratora Oświaty listę 50 uczniów dopuszczonych do etapu ogólnopolskiego, którzy osiągnęli najwyższą liczbę punktów do dnia 31 marca 2010 r. W przypadku równej liczby punktów, uzyskanych przez kolejne osoby Ogólnopolska Komisja Konkursowa może zwiększyć liczbę osób zakwalifikowanych do etapu ogólnopolskiego,
 - c) organizuje, przeprowadza i dokumentuje eliminacje konkursowe na etapie ogólnopolskim w dniu 18 maja 2010 r.,
 - d) przyznaje tytułu laureata lub finalisty uczestnikom etapu ogólnopolskiego,
 - e) ogłasza ostateczne wyniki Konkursu w dniu 21 maja 2010 r.,
 - f) ogłasza miejsce i termin uroczystego zakończenia Konkursu i wręczenia nagród.
2. Na etapie ogólnopolskim:
- a) uczeń rozwiązuje test składający się z 60 pytań otwartych i zamkniętych z zakresu wszystkich obszarów tematycznych Konkursu wymienionych w § 6 regulaminu. Czas pisania testu wynosi 120 minut,
 - b) tytuł finalisty etapu ogólnopolskiego Konkursu uzyskuje uczeń, który został zakwalifikowany do etapu ogólnopolskiego,
 - c) laureatami etapu ogólnopolskiego Konkursu zostaje 5 uczniów, którzy uzyskali najwyższą liczbę punktów. W przypadku równej liczby punktów liczba laureatów może być większa,

- d) uczniowi w terminie 7 dni od dnia ogłoszenia wyników etapu ogólnopolskiego Konkursu, przysługuje prawo odwołania się od wyniku do przewodniczącego Ogólnopolskiej Komisji Konkursowej,
- e) decyzja przewodniczącego Ogólnopolskiej Komisji Konkursowej w sprawie uznania lub odrzucenia odwołania, o którym mowa w lit. e) jest ostateczna.

§ 13

Obserwatorami prac Komisji Konkursowych mogą być upoważnieni, na etapie ogólnopolskim przez Łódzkiego Kuratora Oświaty oraz na etapach wojewódzkich przez właściwych kuratorów oświaty:

- a) pracownicy nadzoru pedagogicznego,
- b) pracownicy Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej,
- c) konsultanci placówek doskonalenia nauczycieli,
- d) doradcy metodyczni,
- e) wizytatorzy katechetyczni.

§ 14

1. Dokumentacja z przebiegu prac Ogólnopolskiej Komisji Konkursowej składana jest w Kuratorium Oświaty w Łodzi, w Wydziale Nadzoru Pedagogicznego i Wspierania Edukacji.
2. Dokumentacja z przebiegu prac Wojewódzkich Komisji Konkursowych składana jest we właściwym Kuratorium Oświaty.
3. Dokumentacja z przebiegu prac Szkolnych Komisji Konkursowych składana jest Przewodniczącym Wojewódzkich Komisji Konkursowych.
4. Dokumentację z przebiegu prac Komisji Konkursowych, o których mowa w ust.1 i 2 stanowią: protokoły z przebiegu poszczególnych etapów konkursowych oraz listy finalistów i laureatów konkursów z eliminacji wojewódzkich i ogólnopolskiej.
5. Protokół z eliminacji szkolnych, wojewódzkich i ogólnopolskiej powinien zawierać:
 - 1) datę przeprowadzenia eliminacji,
 - 2) nazwę konkursu,
 - 3) skład Szkolnej/ Wojewódzkiej/ Ogólnopolskiej Komisji Konkursowej,
 - 4) liczbę wszystkich uczestników etapu,
 - 5) liczbę uczniów/szkół, których uczniowie uczestniczyli w konkursie,
 - 6) liczbę punktów uzyskanych przez uczestników etapu szkolnego/ wojewódzkiego/ ogólnopolskiego,
 - 7) listę finalistów i laureatów etapu wojewódzkiego/ ogólnopolskiego z następującymi danymi: imię i nazwisko uczestnika, data urodzenia, pełna nazwa i adres szkoły, imię i nazwisko opiekuna, liczbą punktów zdobytych przez uczestnika eliminacji,
 - 8) informacja o decyzjach podjętych przez przewodniczącego Szkolnej/ Wojewódzkiej/ Ogólnopolskiej Komisji Konkursowej w sprawach nie uregulowanych niniejszym regulaminem,
 - 9) podpisy przewodniczącego i członków komisji.

§ 15

1. Uprawnienia finalistów i laureatów Ogólnopolskiego Konkursu Papieskiego:
 - a) Finalista etapu wojewódzkiego otrzymuje 3 punkty.
 - b) Laureat etapu wojewódzkiego otrzymuje 5 punktów.
 - c) Finalista etapu ogólnopolskiego otrzymuje 7 punktów
 - d) Laureat etapu ogólnopolskiego otrzymuje 9 punktów.
2. Finalistom i laureatom Ogólnopolskiego Konkursu Papieskiego nie przysługują uprawnienia ,o których mowa w § 8 ust. 8 rozporządzenia MENiS z dnia 20 lutego 2004 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do szkół publicznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz. U. z 2004 r. Nr 26, poz. 232 ze zmianami).

§ 16

INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE

1. Niestawienie się ucznia, w godzinie rozpoczęcia konkursu, oznacza rezygnację z udziału w konkursie. Każdy uczestnik winien mieć przy sobie ważną legitymację szkolną.
2. W pracach Szkolnych Komisji Konkursowych nie mogą brać udziału nauczyciele – rodzice uczniów, którzy biorą udział na etapie szkolnym.
3. W pracach Wojewódzkich Komisji Konkursowych nie mogą brać udziału nauczyciele oraz nauczyciele-rodzice, których uczniowie zakwalifikowali się do ww. etapu.
4. Sprawy, które nie są objęte regulaminem rozstrzyga przewodniczący właściwej Szkolnej/ Wojewódzkiej/ Ogólnopolskiej Komisji Konkursowej.
5. Komisje Konkursowe mogą pozyskiwać sponsorów i darczyńców.
6. Wojewódzkie i Ogólnopolska Komisje Konkursowe mogą występować do instytucji i organizacji o honorowe, naukowe, medialne i zwykłe patronaty.
7. Łódzki Kurator Oświaty może wystąpić do Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej w Łodzi z prośbą o pomoc w sprawdzeniu poprawności testów zadań i kluczy odpowiedzi, o których mowa w § 3 ust. 2.
8. Laureaci i finaliści etapu wojewódzkiego/ogólnopolskiego otrzymują stosowne zaświadczenia wydane przez właściwych Kuratorów Oświaty/ Łódzkiego Kuratora Oświaty oraz uprawnienia określone w zarządzeniu właściwych kuratorów oświaty.
9. Finaliści i laureaci etapu wojewódzkiego/ogólnopolskiego otrzymują dyplomy oraz mogą otrzymać nagrody rzeczowe.
10. Laureaci etapu ogólnopolskiego, którzy otrzymają największą liczbę punktów uzyskają nagrodę specjalną.
11. Nauczyciele opiekujący się przygotowaniem finalistów otrzymują zaświadczenia.
12. Uczniowie, którzy napisali najlepszą pracę na etapie szkolnym i zostali zakwalifikowani do etapu wojewódzkiego otrzymają wyróżnienie Wojewódzkiej Komisji Konkursowej.
13. Prace pisemne uczestników Konkursu z etapu szkolnego, wojewódzkiego i ogólnopolskiego mogą zostać komisyjnie wybrakowane po zakończeniu konkursu z końcem roku szkolnego, w którym go zorganizowano, zgodnie z przepisami o archiwizacji.