

**PRZYKŁAD DOBREJ PRAKTYKI**

Nazwa szkoły/placówki		Zespół Szkół w Sterdyni		
Imię i nazwisko dyrektora szkoły/placówki		Grażyna Binduła		
Adres		08-320 Sterdyń ul. Wojska Polskiego 17	Tel. (25) 7870023	Fax. (25) 7870067 e-mail gim.sterdyn@wp.pl
Imię i nazwisko autora		Teres Styś		
Zakres działań:	Edukacja	X		
	Wychowanie	X		
	Profilaktyka			
	Opieka	X		
	Organizacja i zarządzanie			
	Inne obszary (określić jakie)			
Temat działania: „Wieczór z Adamem Mickiewiczem” – realizacja projektu edukacyjnego z j. polskiego jako forma działalności pozalekcyjnej w gimnazjum.				
Cele działania: Cel ogólny Rozwijanie wśród uczniów zainteresowania dorobkiem wybitnych twórców polskiej literatury na tle osiągnięć kultury europejskiej. Cele szczegółowe: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wzbogacanie wiedzy o życiu i twórczości pierwszego polskiego romantyka Adama Mickiewicza.</li> <li>2. Uwrażliwianie społeczności szkolnej oraz środowiska lokalnego na piękno języka poetyckiego.</li> <li>3. Rozwijanie kreatywności uczniów i umiejętności twórczego działania w grupie.</li> <li>4. Doskonalenie umiejętności selekcji materiału informacyjnego uzyskanego z różnych źródeł.</li> <li>5. Zorganizowanie uroczystości środowiskowej o charakterze literacko-muzycznym.</li> </ol>				

Uzyskane efekty: W ramach realizacji projektu edukacyjnego „Wieczór z Adamem Mickiewiczem” uczennice wykonały następujące działania:

1. Korzystając z dostępnych źródeł, zebrały bogaty materiał biograficzny oraz literacki. W trakcie cyklicznych spotkań przedstawiały zebrane informacje i dokonały ich selekcji. W biografii Mickiewicza wyznaczyły trzy etapy według strof wiersza „Polaty się tży”: „dzieciństwo sielskie anielskie”, „młodość chmurna i durna”, „wiek męski, wiek klęski”. Następnie opracowały plansze dydaktyczne, zamieszczając na nich wydarzenia z życia poety według wyżej wymienionych etapów. Plansze zostały umieszczone w pracowni j. polskiego i będą wykorzystywane jako pomoce dydaktyczne.
2. Uczennice opracowały scenariusz Wieczoru Poezji Romantycznej. Wykorzystały wiersze Mickiewicza, Słowackiego i Norwida oraz polonezy F. Chopina jako oprawę muzyczną.
3. Pod opieką polonisty przygotowana została inscenizacja II części „Dziadów” Mickiewicza.
4. Na ulicach i w instytucjach Sterdyni uczniowie pod opieką nauczyciela zorganizowali happening promujący Wieczór Poezji Romantycznej w środowisku. Skandowany dwuwiersz: „Ciemno wszędzie, głucho wszędzie” wzbudził zainteresowanie mieszkańców, którzy dość licznie przybyli do szkoły na uroczyste spotkanie.
5. Dnia 19 czerwca 2012r. o godz. 20.30 odbyła się plenerowa środowiskowa uroczystość „Wieczór Poezji Romantycznej”. Kulminacyjnym punktem była premierowa w tej szkole inscenizacja II części „Dziadów”. Młodzi aktorzy zaprezentowali swoje umiejętności i wrażliwość na piękno słowa. Przedstawienie dostarczyło wielu wzruszeń zarówno twórcom jak i widzom obecnym tego wieczoru na dziedzińcu szkolnym.

Wnioski z realizacji:

Projekt „Wieczór z Adamem Mickiewiczem” okazał się interesującą formą przybliżenia sylwetki wybitnego poety. Uczniowie bezpośrednio zaangażowani mieli możliwość wykorzystania i doskonalenia różnych umiejętności. Działania były interesujące, kształcące, wychowawcze i bardzo twórcze. Przedstawione na forum szkoły i środowiska wzbogaciły uczestników imprezy o wiedzę oraz doznania artystyczne. Zgromadzony na planszach materiał dydaktyczny posłuży do pracy w następnych latach.

Strona www szkoły z prezentacją dobrej praktyki:

[www.gimnazjum-sterdyn.info](http://www.gimnazjum-sterdyn.info)

Wyrażam zgodę na zamieszczenie na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Warszawie informacji na temat przedstawionego przykładu dobrej praktyki.

.....  
Sterdyń, dn. 21.02.2013 r.

Miejscowość, data

DYREKTOR  
ZESPÓŁU SZKÓŁ  
.....  
Podpis dyrektora szkoły/placówki

#### UWAGA!

Kuratorium Oświaty w Warszawie zastrzega sobie prawo do zamieszczenia na stronie internetowej urzędu tylko wybranych przykładów dobrej praktyki.