



Mazowiecki Kurator Oświaty
Al. Jerozolimskie 32, 00-024 Warszawa



SGGW

Politechnika
Warszawska



Załącznik

do zarządzenia Nr 13

Mazowieckiego Kuratora Oświaty

z dnia 11 marca 2025 r.

Regulamin

Konkursu „*Innowacyjne metody pracy z uczniem w szkole branżowej*”

Inicjatorem Konkursu: „*Innowacyjne metody pracy z uczniem w szkole branżowej*”, zwanego dalej „Konkursem” jest Mazowiecki Kurator Oświaty, Aleje Jerozolimskie 32, 00–024 Warszawa. Konkurs organizowany jest w celu inspiracji nauczycieli do wdrażania nowych rozwiązań w procesie kształcenia, w szczególności przy zastosowaniu innowacyjnych działań programowych, organizacyjnych lub metodycznych.

Podstawa prawna:

- art. 51 ust. 1 pkt 7 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (t.j.: Dz.U. z 2024 r. poz. 737 ze zm.);
- § 6 ust. 1 pkt 5 i § 6 ust. 1 pkt 8 Regulaminu Organizacyjnego Kuratorium Oświaty w Warszawie stanowiącego załącznik do zarządzenia Nr 71 Mazowieckiego Kuratora Oświaty z dnia 15 listopada 2023 r. w sprawie ustalenia Regulaminu Organizacyjnego Kuratorium Oświaty w Warszawie

§ 1.

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, określa warunki uczestnictwa w Konkursie oraz tryb jego przeprowadzania.
2. Organizatorami Konkursu są: Mazowiecki Kurator Oświaty, Aleje Jerozolimskie 32, 00–024 Warszawa, Politechnika Warszawska – Wydział Chemiczny, ul. Noakowskiego 3, 00–664 Warszawa, Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie – Wydział Żywności Człowieka, ul. Nowoursynowska 159c, 02–776 Warszawa oraz Wydział Technologii Żywności, ul. Nowoursynowska 159c, 02–776 Warszawa, Ośrodek Rozwoju Edukacji w Warszawie, Aleje Ujazdowskie 28, 00–478 Warszawa, Ośrodek Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie, ul. Raszyńska 8/10, 02–026 Warszawa, Mazowieckie Samorządowe Centrum Doskonalenia Nauczycieli,

ul. Świętojerska 9, 00–236 Warszawa, Samorządowe Centrum Doradztwa i Doskonalenia Nauczycieli w Siedlcach, ul. Krystyny Osieńskiej 6, 08–110 Siedlce, Warszawskie Centrum Innowacji Edukacyjno–Społecznych i Szkoleń, ul. Stara 4, 00–231 Warszawa.

3. Konkurs adresowany jest do dyrektorów szkół, instruktorów praktycznej nauki zawodu, nauczycieli publicznych i niepublicznych szkół ponadpodstawowych kształcących w zawodach szkolnictwa branżowego z obszaru województwa mazowieckiego, zwanych dalej „uczestnikami” lub „nauczycielami”.
4. Celem Konkursu jest wspieranie działalności innowacyjnej szkół ponadpodstawowych kształcących w zawodach szkolnictwa branżowego oraz wymiana dobrych praktyk w zakresie stosowania przez nauczycieli nowatorskich metod pracy z uczniem.
5. Udział nauczycieli w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny. Wymaga uzyskania zgody Dyrektora szkoły, w której nauczyciel jest zatrudniony.
6. Zgłoszenia nauczyciela do Konkursu dokonuje Dyrektor szkoły, w której jest zatrudniony nauczyciel. Zgłoszenia udziału Dyrektora szkoły dokonuje sam Dyrektor.
7. Dyrektor szkoły przed dokonaniem zgłoszenia udziału nauczyciela do Konkursu, zobowiązany jest zebrać wszystkie podpisane oświadczenia, o których mowa w § 3 ust. 3 pkt 5, pkt 6 i pkt 7 niniejszego Regulaminu.
8. Dyrektor szkoły zobowiązany jest do podjęcia działań zabezpieczających dane osobowe wszystkich osób związanych z wykonaniem pracy konkursowej zgodnie z art. 24 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r., str. 1–88), zwanym dalej „RODO”.
9. Konkurs trwa od dnia opublikowania zarządzenia Mazowieckiego Kuratora Oświaty w sprawie Konkursu na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Warszawie www.kuratorium.waw.pl do dnia 11 kwietnia 2025 r., a ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi nie później niż do dnia 9 maja 2025 r.
10. Zgłoszeniem do udziału w Konkursie jest dostarczenie do Kuratorium Oświaty w Warszawie w nieprzekraczalnym terminie do dnia 11 kwietnia 2025 r., (decyduje data wpływu do Kuratorium Oświaty w Warszawie) wymaganych dokumentów, o których mowa w § 3 ust. 3 pkt 1–7 niniejszego Regulaminu na adres: Kuratorium Oświaty w Warszawie, Aleje Jerozolimskie 32, 00–024 Warszawa, z dopiskiem: Konkurs „Innowacyjne metody pracy z uczniem w szkole branżowej” oraz ww. dokumentów w wersji elektronicznej na adres e–mail: innowacyjny@kuratorium.waw.pl

§ 2.

Przedmiot Konkursu

1. Przedmiotem Konkursu jest przygotowanie przez nauczyciela opisu zrealizowanej w roku szkolnym: 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024 działalności innowacyjnej w zakresie stosowanych nowatorskich metod pracy z uczniem (autorskiej innowacji lub eksperymentu pedagogicznego) realizowanych w szkole prowadzącej kształcenie w zawodach szkolnictwa branżowego – dalej jako „opis” lub „praca konkursowa”.
2. Opis powinien być przygotowany przez jednego nauczyciela w formie prezentacji multimedialnej oraz nie może naruszać ogólnie przyjętych norm obyczajowych, w tym dóbr osobistych osób trzecich. Ponadto nie może zawierać słów powszechnie

uznawanych za obraźliwe. Opis niespełniający ww. kryteriów nie zostanie wzięty pod uwagę w postępowaniu konkursowym.

3. Odpowiedzialność za naruszenie w opisie praw osób trzecich lub praw osób, których wizerunek został wykorzystany, w całości obciąża uczestnika Konkursu.

§ 3.

Organizacja Konkursu

1. Zgłoszenia nauczyciela do Konkursu dokonuje Dyrektor szkoły do dnia 11 kwietnia 2025 r. przesyłając do Kuratorium Oświaty w Warszawie pełną dokumentację, o której mowa w ust. 3 za pomocą poczty tradycyjnej na adres: Kuratorium Oświaty w Warszawie, Aleje Jerozolimskie 32, 00-024 Warszawa oraz wersję elektroniczną dokumentacji na adres e-mail: innowacyjny@kuratorium.waw.pl
2. Zgłoszenie, o którym mowa w ust. 1 jest jednoznaczne z potwierdzeniem, iż zgłoszona działalność innowacyjna w formie opisu realizowana była w szkole przez wskazanego nauczyciela.
3. Zgłoszenie, o którym mowa w ust. 1 musi zawierać:
 - 1) pełną nazwę szkoły,
 - 2) imię i nazwisko, telefon, e-mail uczestnika,
 - 3) opis działalności innowacyjnej, zgodnie z § 2 ust. 1 i ust. 2 niniejszego Regulaminu,
 - 4) uzasadnienie przystąpienia do Konkursu zawierające maksymalnie 1500 znaków,
 - 5) oświadczenie nauczyciela – autora pracy konkursowej (Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu),
 - 6) oświadczenie nauczyciela o wyrażeniu zgody na wykorzystanie wizerunku oraz zgody na przetwarzanie danych osobowych (Załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu),
 - 7) oświadczenie nauczyciela niezbędne do rozliczenia podatkowego nagrody (Załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu).
4. Konkurs jest jednoetapowy, w trakcie którego zostaną przyznane trzy równorzędne nagrody spośród wszystkich nadesłanych prac konkursowych.
5. Prace konkursowe muszą być pracami własnymi, nigdzie wcześniej niepublikowanymi, nieobciążonymi wadami prawnymi lub roszczeniami osób trzecich.
6. Opis, o którym mowa w § 2 ust. 1 i ust. 2 niniejszego Regulaminu może zawierać obiekty multimedialne i interaktywne.
7. Każdy opis może otrzymać maksymalnie 25 pkt, w tym:
 - 1) za zastosowanie nowatorskich metod nauczania – 10 pkt,
 - 2) za innowacyjne zastosowanie ICT w procesie kształcenia – 8 pkt,
 - 3) za uniwersalność stosowanych metod – 5 pkt,
 - 4) za prezentację opisu – 2 pkt.
8. Rozstrzygnięcia Konkursu dokona komisja powołana przez Mazowieckiego Kuratora Oświaty.
9. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi nie później niż do dnia 9 maja 2025 r. poprzez umieszczenie listy nagrodzonych na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Warszawie www.kuratorium.waw.pl.
10. Wręczenie nagród nastąpi podczas Gali finałowej w Warszawie.
11. O terminie Gali finałowej laureaci, którym zostaną przyznane nagrody zgodnie z § 3 ust. 4 będą powiadomieni przez Organizatorów telefonicznie lub pocztą elektroniczną na adres e-mail wskazany w zgłoszeniu konkursowym.

§ 4. Komisja konkursowa

1. Komisję Konkursową, zwaną dalej „Komisją” powołuje zarządzeniem Mazowiecki Kurator Oświaty.
2. Przewodniczący kieruje pracą Komisji ustala miejsce i terminy obrad Komisji oraz harmonogram prac Komisji.
3. Sekretarz Komisji odpowiada za obsługę dokumentacji związanej z organizacją i przeprowadzaniem Konkursu.
4. Komisja obraduje na posiedzeniach niejawnych stacjonarnie lub z wykorzystaniem metod i technik porozumiewania się na odległość.
5. Komisja dokonuje oceny prac konkursowych zgodnie z § 3 ust. 7 niniejszego Regulaminu.
6. W przypadku uzyskania przez dwóch lub więcej nauczycieli takiej samej liczby punktów uprawnionych do przyznania nagrody, laureatem zostanie uczestnik Konkursu, który uzyska największą liczbę punktów określonych w § 3 ust. 7 pkt 1 niniejszego Regulaminu.
7. Komisja sporządza pisemny protokół z posiedzenia, zawierający w szczególności podjęte rozstrzygnięcia.
8. W pracach Komisji nie mogą brać udziału członkowie rodzin uczestników Konkursu lub osoby, co do których zachodzą jakiegokolwiek okoliczności mogące budzić uzasadnione wątpliwości co do ich bezstronności względem uczestników Konkursu.
9. Ocena opisu jako pracy konkursowej dokonana przez Komisję jest ostateczna i od tej oceny nie przysługuje prawo składania zastrzeżeń oraz prawo odwołania.
10. W pozostałych przypadkach, które nie zostały określone w niniejszym Regulaminie rozstrzyga Przewodniczący Komisji.

§ 5. Nagrody w konkursie

1. W ramach Konkursu Organizatorzy przewidują następujące równorzędne nagrody:
 - 1) tablet oraz bezpłatne miejsce na studiach podyplomowych: **„Technologia i inżynieria chemiczna i procesowa”**, prowadzonych przez Politechnikę Warszawską – Wydział Chemiczny,
 - 2) tablet oraz bezpłatne miejsce na studiach podyplomowych: **„Systemy Zarządzania Bezpieczeństwem i Jakością Żywności”**, prowadzonych przez Szkołę Główną Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie – Wydział Żywnienia Człowieka,
 - 3) tablet oraz bezpłatne miejsce na studiach podyplomowych: **„Chemia dla Nauczycieli”**, prowadzonych przez Szkołę Główną Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie – Wydział Technologii Żywności.
2. Uczelnie jako Organizatorzy Konkursu zapewniają bezpłatne miejsce na studiach podyplomowych wskazanych w § 5 ust. 1 pkt 1–3 dla laureata Konkursu od roku akademickiego 2025/2026, pod warunkiem spełnienia przez laureata Konkursu wymagań formalnych przyjęcia na te studia oraz udziału w postępowaniu rekrutacyjnym prowadzonym przez Uczelnie.
3. Laureat Konkursu, który otrzymał nagrodę, o której mowa w ust. 1 i ust. 2 zgodnie z art. 41 ust. 7 pkt 1 w zw. z art. 30 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku

dochodowym od osób fizycznych (t.j.: Dz. U. z 2025 r. poz. 163) jest zobowiązany jako podatnik zryczałtowanego podatku dochodowego od osób fizycznych wpłacić właściwemu Organizatorowi Konkursu – Uczelni, jako płatnikowi, który przyznał laureatowi Konkursu bezpłatne miejsce na studiach podyplomowych zryczałtowany podatek dochodowy w wysokości 10% przyznanej nagrody nie później niż do dnia poprzedzającego dzień odbioru nagrody – Karty (indeksu). Zapłata podatku nastąpi na rachunek bankowy właściwego Organizatora Konkursu – Uczelnię, podany laureatowi protokołem przekazania nagrody. Za datę wpłaty podatku uważa się dzień wpływu środków na rachunek właściwego Organizatora (oświadczenie uczestnika Konkursu niezbędne do rozliczenia podatkowego nagrody – Załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu.). Wartość nagrody ustala się adekwatnie do obowiązującej opłaty za studia podyplomowe prowadzone przez Organizatora Konkursu – Uczelnię w roku akademickim 2024/2025.

4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo przyznania wyróżnień i dodatkowych nagród rzeczowych.

§ 6. Prawa autorskie

1. Uczestnik Konkursu oświadcza, że jest autorem i posiada autorskie prawa majątkowe do zgłoszonego opisu (pracy konkursowej), w szczególności prezentacji, filmów, które zostały stworzone samodzielnie na potrzeby Konkursu oraz nie były wcześniej publikowane ani przedstawiane w innych konkursach. Nadesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z udzieleniem Organizatorom praw do korzystania z pracy konkursowej lub jej części, na zasadzie licencji nieodpłatnej, niewyłącznej, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych na wszystkich znanych w dniu zgłoszenia polach eksploatacji, w szczególności:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – utrwalania, trwałego lub czasowego zwielokrotniania pracy konkursowej w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, w nieograniczonej ilości egzemplarzy, w tym wprowadzenia do pamięci komputera lub innego urządzenia, umieszczenia na wszelkich nośnikach w jakiegokolwiek technice, systemie, formacie lub zapisie,
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem opisu, jego użyczaniem lub najmem w dowolnej formie, bez jakichkolwiek ograniczeń,
 - 3) w zakresie rozpowszechniania – publicznego udostępniania opisu (pracy konkursowej) w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności poprzez wprowadzanie zapisu opisu (pracy konkursowej) do pamięci komputera, multiplikacji tego zapisu techniką cyfrową w sieciach komputerowych bez względu na ilość serwerów, w tym eksploatacji w sieciach komputerowych przewodowych i bezprzewodowych, w szczególności w Internecie, oraz rozporządzania i udostępniania w dowolnej formie i na dowolnej podstawie prawnej oraz dowolnym zakresie w całości lub części tak oryginału, jak wersji zmienionej oraz ich kopii samodzielnie, oraz nadawanie, reemitowanie, odtworzenie, wyświetlenie, wystawienie, publiczne wykonanie,
 - 4) rozporządzania prawami do opisu (pracy konkursowej) jako całości jak również części lub udzielenia sublicencji osobom trzecim,
 - 5) korzystania z opisu (pracy konkursowej) w nieograniczonym zakresie,

- 6) wykonywania na podstawie opisu (pracy konkursowej) dzieł zależnych w postaci dzieł szczegółowych i innych,
 - 7) sporządzania opracowań opisu (pracy konkursowej),
 - 8) korzystania ze sporządzonych opracowań,
 - 9) rozporządzania prawami do sporządzonych opracowań,
 - 10) wykorzystanie we wszelkich działaniach informacyjnych, reklamowych i promocyjnych, a także na innych polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Uczestnik z chwilą zgłoszenia opisu (pracy konkursowej) zezwala Organizatorom na nieodpłatne wykonywanie zależnych praw autorskich do opisu, na polach eksploatacji wymienionych w ust. 1.
 3. Organizatorzy Konkursu zastrzegają sobie prawo do wykorzystania i publikacji opisów w mediach i materiałach promocyjnych.
 4. Uczestnik Konkursu ponosi całkowitą i niczym nieograniczoną odpowiedzialność z tytułu jakichkolwiek roszczeń osób trzecich kierowanych wobec Organizatorów Konkursu, a powstałych w związku z zawartą w opisie treścią oraz za ewentualne naruszenie praw osób trzecich. W przypadku skierowania przeciwko Organizatorom roszczeń z tytułu naruszenia praw autorskich lub dóbr osobistych, uczestnik zobowiązuje się do całkowitego zaspokojenia roszczeń osób trzecich oraz zwalnia Organizatorów z obowiązku świadczenia z tego tytułu, a także do zwrotu i wynagrodzenia Organizatorom poniesionych kosztów i utraconych korzyści.
 5. Za datę zgłoszenia opisu (pracy konkursowej) uważa się datę wpływu kompletnej dokumentacji konkursowej do Kuratorium Oświaty w Warszawie zgodnie z § 3 ust. 1 niniejszego Regulaminu Konkursu.

§ 7.

Przetwarzanie danych osobowych na potrzeby Konkursu

1. Administratorem danych osobowych uczestników Konkursu jest Mazowiecki Kurator Oświaty.
2. Kontakt z inspektorem ochrony danych osobowych jest możliwy za pośrednictwem adresu mailowego: iod@kuratorium.waw.pl
3. Zasady przetwarzania danych osobowych uczestników Konkursu są zgodne z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, w tym przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
4. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowej.
5. Osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo dostępu do swoich danych osobowych, żądania ich sprostowania, ograniczenia ich przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania oraz w przypadku wycofania wyrażonej zgody żądania ich usunięcia.
6. Podanie danych osobowych oraz zgoda na ich przetwarzanie i publikowanie są dobrowolne. W przypadku cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w celach określonych w Regulaminie Konkursu bądź żądania ich usunięcia, uczestnik Konkursu zostanie wykluczony z udziału w Konkursie.

7. Okres przechowywania danych jest określany na podstawie ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.

§ 8.

Postanowienia końcowe

1. Biorąc udział w Konkursie, uczestnicy wyrażają zgodę na udział w nim na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie oraz akceptują Regulamin w całości i bez zastrzeżeń.
2. Koordynatorem Konkursu jest Pan Mirosław Dzikowicki, starszy wizytator w Wydziale Kształcenia Ponadpodstawowego i Zawodowego Kuratorium Oświaty w Warszawie tel. (22) 551 24 00 wew. 5101 adres e-mail: miroslaw.dzikowicki@kuratorium.waw.pl
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieodsyłania niewykorzystanych opisów (prac konkursowych).
4. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez uczestników Konkursu.
5. Organizatorzy Konkursu mogą wprowadzać zmiany w Regulaminie w okresie trwania przedsięwzięcia, nie naruszając podstawowych istotnych zasad Konkursu.
6. W przypadku zmian w Regulaminie Konkursu, zostaną one zamieszczone na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Warszawie: www.kuratorium.waw.pl
7. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za uszkodzenia zgłoszonych prac konkursowych, które nastąpiły z przyczyn od nich niezależnych.
8. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za prace konkursowe, które nie dotarły do nich na skutek okoliczności od nich niezależnych.
9. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie decydują Organizatorzy. Od decyzji Organizatorów nie przysługuje prawo składania zastrzeżeń oraz odwołanie.
10. Zgodnie z przepisami ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (t.j.: Dz.U. z 2025 r., poz. 163) nagrody o jednorazowej wartości nieprzekraczającej 2 000,00 PLN w konkursach z dziedziny nauki i kultury są wolne od podatku dochodowego, przy czym zwolnienie od podatku nie dotyczy nagród otrzymanych w związku z prowadzoną pozarolniczą działalnością gospodarczą (art. 21 ust. 1 pkt 68 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych). Natomiast nagrody o wartości powyżej kwoty 2 000,00 PLN podlegają opodatkowaniu zryczałtowanym podatkiem dochodowym od osób fizycznych zgodnie z art. 30 ust. 1 pkt 2 przywołanej ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych.